

FERROBOND ULTRA

Farba antykorozyjna wprost na rdzę



Luksusowa emalia antykorozyjna 3 w 1 jest gruntoemalią przeznaczoną do malowania antykorozyjnego i dekoracyjnego powierzchni ze stali i żeliwa bez konieczności stosowania wcześniej farb gruntujących lub podkładowych.

Dzięki specjalnej formule malowana powierzchnia nie wymaga dokładnego oczyszczenia z rdzy. Sprawdza się doskonale w malowaniu zarówno metali nie malowanych wcześniej jak i renowacji starych powierzchni. Formuła ta zabezpiecza malowaną powierzchnię przed warunkami atmosferycznymi (zwłaszcza wilgocią) oraz rozwojem korozji.

ZASTOSOWANIE:

- na zewnątrz i do wewnątrz
- do malowania stali i żeliwa
- do powierzchni nowych niezagruntowanych, a także do renowacji powierzchni malowanych wcześniej innymi farbami: emalie ftalowe, chlorokauczukowe, farby antykorozyjne - po uprzednim ich zmatowieniu
- do powierzchni malowanych proszkowo po uprzednim ich odtłuszczeniu i zmatowieniu

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- farba typu 3 w 1 – grunt + podkład + powłoka (pasywowanie, podkład zwiększający adhezję, farba nawierzchniowa)
- nie wymaga farb podkładowych, wprost na rdzę (długotrwała ochrona antykorozyjna)
- tworzy długotrwałą, dekoracyjną oraz ochronną powłokę o wysokich walorach estetycznych i bardzo wysokiej odporności na warunki atmosferyczne.
- bardzo dobra wydajność: do ok. 10m²/litr przy jednej powłoce
- tiksotropowa tzn. nie kapie z pędzla i nie spływa z powierzchni pionowych
- różne aspekty wykończenia: połysk, półmat, mat, efekt młotkowy
- znikomy zapach (na bazie rozpuszczalników bezaromatycznych)

INSTRUKCJA STOSOWANIA:

Przygotowanie podłoża:

Powierzchnie niemalowane: Podłoże powinno być suche, jednolite, czyste, pozbawione luźnych powłok (rdzy, zgorzeliny), tłustych plam (tłuszcz, olej, smar itp.) i innych zanieczyszczeń, wolne od agresji chemicznej oraz powłok obniżających przyczepność (np. brud, kurz).

Skorodowane metale wstępnie oczyścić i usunąć luźno związane z malowaną powierzchnią cząstki rdzy oraz rdzawy nalot. Grube warstwy rdzy usuwać mechanicznie. Usunąć powstały pył i odpryski. Zabrudzenia usuwać rozpuszczalnikiem. Przy renowacji stare powłoki lub gładkie i błyszczące powierzchnie metalu należy zmatowić papierem ściernym i odpylić. Powłoki spękane i łuszczące się należy przed malowaniem usunąć, następnie podłoże przeszlifować, oczyścić i odtłuścić.

Powierzchnie uprzednio malowane: Przed malowaniem należy ocenić stan podłoża.

KARTA TECHNICZNA NR FU/31032021

Przed malowaniem powierzchni uprzednio krytych innymi rodzajami farb w tym farbami proszkowymi, emaliami bądź farbami nieznanego typu, wpieryw należy wykonać próbę w mało widocznym miejscu. W razie wystąpienia niepożądaney reakcji, zaleca się najpierw usunąć starą powłokę farby, emalii.

Przygotowanie wyrobu:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. Bezpośrednio przed użyciem całą zawartość opakowania należy bardzo dokładnie wymieszać aż do uzyskania jednolitej konsystencji.

W przypadku ewentualnego rozwarstwienia (sedymentacji) mieszać emalię dodatkowo w czasie prowadzenia prac malarskich. W przypadku nakładania emalii pistoletem, w razie potrzeby należy ją rozcieńczyć benzyną do lakierów lub rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych ogólnego stosowania, doprowadzając do odpowiedniej lepkości roboczej nie przekraczając 10 % objętości produktu (nie rozcieńczać emalii w efekcie młotkowym). Nie dodawać innych środków.

Nanosić pędzlem, wałkiem lub przez natrysk 2 warstwy, w odstępie min. 10 godzin (dotyczy warunków optymalnych to jest +23 ° C i 50% wilgotności względnej powietrza). Szczególnie dokładnie pokryć narożniki i krawędzie. W celu prawidłowego zabezpieczenia malowanych elementów, minimalna grubość suchej powłoki powinna wynosić min 100 µm

Sposób aplikacji:

Pędzel - optymalnie z włosia naturalnego lub mieszanego (włókno naturalne i syntetyczne).

Wałek – optymalnie o długości runa do 8 mm, najlepiej z runa naturalnego (wałek moherowy) lub mieszanego (wałek welurowy– mieszanka runa naturalnego i syntetycznego).

Malowanie:

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +10° C do +25° C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%. Temperatura podłoża powinna być wyższa od punktu temperatury rosy o co najmniej 3°C. Zaleca się zabezpieczyć wszystkie elementy, które mają być chronione tj. framugi drzwi i okien, kontakty itp. taśmą malarską, która powinna zostać ostrożnie odklejona niezwłocznie po zakończeniu malowania. Przed przystąpieniem do prac malarskich należy się upewnić, iż ilość emalii jest w ilości dostatecznej na powierzchnię, która ma być pomalowana i użyty produkt pochodzi z jednej partii produkcyjnej. Zabieg ten jest stosowany w celu uniknięcia ewentualnych różnic w kolorystyce lub odcieniach powłoki malarskiej. W celu uzyskania najlepszych efektów dekoracyjnych oraz antykorozyjnych zaleca się nałożenie 2 warstw emalii. Dla kolorów o słabszej sile krycia(żółty, czerwony), może wystąpić konieczność nałożenia kolejnej warstwy farby.

UWAGA:

- Unikać malowania w wilgotnych warunkach otoczenia (np. deszcz, mgła, śnieg), przy silnym nasłonecznieniu oraz przy porywistym wietrze.
- Nie zaleca się malować wałkiem emalii o efekcie młotkowym.
- Nie rozprowadzać (nie rozcierać) emalii na zbyt dużej powierzchni, co powoduje uzyskanie zbyt ciennej warstwy nie chroniącej prawidłowo antykorozyjnie.
- W trakcie malowania i po jego zakończeniu pomieszczenia należy wentylować chroniąc jednocześnie przed przeciągami powodującymi zbyt szybkie wysychanie farby.
- Pełne utwardzenie emalii następuje po 7 dniach od aplikacji ostatniej powłoki.
- Podczas eksploatacji, powłoka emalii antykorozyjnej będzie ulegać starzeniu (takie jak stopniowy zanik połysku, blaknięcie koloru), co jest procesem naturalnym. Proces ten jest uzależniony od warunków eksploatacji i nie wpływa na właściwości antykorozyjne nałożonej powłoki.

Ograniczenia: Nie stosować na drewno, podłoża mineralne, metale kolorowe (aluminium, miedź, cynk) i powierzchnie ocynkowane.

Surowce wchodzące w skład wyrobu są palne.

Produkt zawiera oksym ketonu etylowo-metylowego i bis (2-etyloheksanian) kobaltu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

KARTA TECHNICZNA NR FU/31032021

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić benzyną lakową, rozcieńczalnikiem do wyrobów ftalowych lub innymi rozpuszczalnikami podobnego typu bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

Dodatkowe wskazówki:

Wskazówki BHP:

Unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. W przypadku zanieczyszczenia oczu, przemyć natychmiast dużą ilością bieżącej wody oraz w razie potrzeby zwrócić się o pomoc lekarską. Podczas malowania natryskowego zaleca się założyć środki ochrony osobistej BHP w tym odpowiedni sprzęt do oddychania (maseczkę ochronną). Nie wdychać rozpylonego aerozolu niniejszego wyrobu. Preparat należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci, a prace wykonywać bez udziału osób niepowołanych. Prace malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Produkt zawiera benzynę do lakierów.

Przechowywanie i transport:

Produkt powinien być przechowywany oraz transportowany w nieuszkodzonych, oryginalnie zamkniętych opakowaniach. Zalecana temperatura transportu i przechowywania od +5°C do +25°C z dala od źródeł ciepła i ognia. Dopuszcza się transportowanie i przechowywanie w temperaturach ujemnych (do -20 °C). Chronić przed silnym nasłonecznieniem. W przypadku użycia produktu, pozostałą nie użytą część emalii należy przelać do pojemnika odpowiadającemu objętości pozostałej nie użytej emalii i szczelnie zamknąć w taki sposób, aby nie było dostępu powietrza.

Dokumentacja formalno-prawna:

Odpowiada normie PN-C-81901

Odpowiedzialność:

Podane informacje są wynikiem badań i doświadczeń, co jest podstawą ich rzetelności i wiarygodności. Producent nie mógł przewidzieć jednak wszystkich możliwości zastosowania swoich produktów, a ponieważ sposób użycia produktów jest całkowicie poza jego kontrolą, użytkownik bierze na siebie odpowiedzialność za właściwy wybór i zastosowanie produktu. Producent nie bierze na siebie odpowiedzialności za występujące uszkodzenia lub zły stan podłoża, które mogą być wynikiem czynników atmosferycznych, przygotowania wstępnego lub wad konstrukcyjnych.

Aspekty środowiskowe i bezpieczeństwa:

Farbę pozostałą po procesie malowania nie wolno wylewać do kanalizacji, lub do środowiska, ale przekazać firmom specjalistycznym do utylizacji. Opakowanie należy przeznaczyć do recyklingu.

Prace malarskie prowadzić przy dobrze działającej wentylacji, z dala od otwartego ognia. Produkt zawiera benzynę do lakierów.

Termin ważności:

Okres przydatności do stosowania wynosi 36 miesięcy w oryginalnie zamkniętym opakowaniu i data ważności jest podana na opakowaniu.

DANE TECHNICZNE:

Kolorystyka i powłoka:

Produkowane kolory są zgodne z RAL i podane w ofercie handlowej.

Powłoki w aspekcie połysku, półmatu, matu i efektu młotkowego podane w ofercie handlowej.

Dopuszczalne odchylenie koloru ΔE od wzornika RAL maks. 2,5

KARTA TECHNICZNA NR FU/31032021

Opakowania: metalowe puszki

Pojemności podane w ofercie handlowej

Wydajność:

7-10 m²/1 liter (przy jednej warstwie, na gładkiej, równej i odpowiednio przygotowanej powierzchni podłoża).
Zalecane jest nałożenie 2 warstw emalii.

Zawartość części stałych: min. 65% wagowo.

Gęstość: max: 1,63 g/cm³

Lepkość (kubek Forda): 80-150 s

Temperatura zapłonu: 23°C

Górna odporność termiczna powłoki po wyschnięciu: ok. +80°C

Dopuszczalna zawartość LZO 500 g/l . **Maksymalna zawartość LZO** 480 g/l

Czas schnięcia:

W temperaturze +23° C, przy wilgotności względnej powietrza 50% i zapewnieniu dobrej wentylacji farba schnie:

I stopień (suchość dotykowa) ok. 2 godziny.

III stopień (suchość całkowita) ok. 20 godzin

Zaleca się, aby odstęp pomiędzy nakładaniem kolejnych warstw wynosił min. 10 godzin.

Niska temperatura lub zawyżona wilgotność powietrza wydłużają czas schnięcia powłoki oraz mogą być przyczyną powstawania jej wad.